

Развития речевой функции у  
ребёнка с помощью  
звукоподражания  
(рекомендации для родителей)



Материал подготовила  
учитель – логопед:  
Андреева Светлана Викторовна

2020 г.

**Произношение согласных звуков**

**Игра «Чайник Пых»**

Показываем ребёнку картинку с изображением кипящего чайника «Смотри, Смотри это чайник его зовут Пых, когда он кипит он вот так пыхтит п-п-п! Давай попыхтим вместе с ним».

**Игра «Накачаем колесо»**

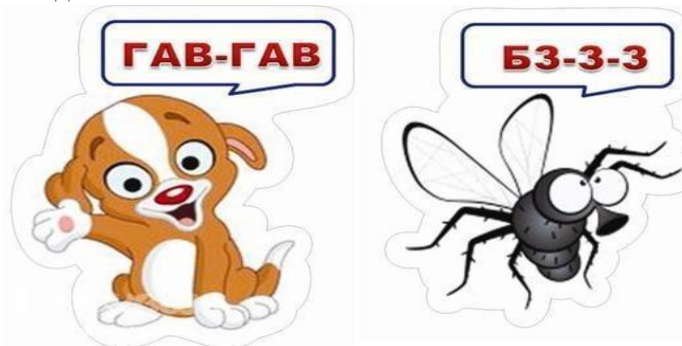
Качаем вместе с малышом машинку и говорим: «Ой! Смотри, у машины спустилось колесо. Давай его накачаем! С-с-с.» Руками изображаем работу с насосом.

**Игра «Лес шумит»**

Расскажите ребенку, что когда ветер качает деревья, листики на них шелестят: «Ш-ш-ш». Поднимите руки вверх, покачивая ими из стороны в сторону и произносите: «Ш-ш-ш».

**Игра «Угадай, что это»**

Произнесите звук Ш или С, а малыш будет отгадывать, что это: шумит лес (Ш) или накачивают шину насосом (С). Затем можно поменяться: пусть ребенок загадывает, а вы отгадываете.



**Игра «Пилим, пилим»**

Показываем ребёнку игрушечную или нарисованную пилу: «Смотри, пила пилит и мягко свистит съ-съ-съ». **Игра «Комарик»**

Показываем картинку с изображением комара, говорим: «Это комар Захар он летает и поёт песенку з-з-з». Большой и указательный пальцы сжимаем и рисуем в воздухе круги.

**Игра «Жук»**

Покажите ребёнку на картинке жука скажите, что это жук Женя, и он любит петь песенку: «Ж-ж-ж!». Посоревнуйтесь с ребёнком, чей жук дольше жужжит.

**Игра «Чья это песенка»**

Принесите одно из звукоподражаний, пусть ребенок отгадает, чья это песенка: жука (ж) или комара (з). Затем можно поменяться: пусть ребенок загадывает, а вы отгадываете.

**Игра «Греем руки»**

Показываем ребёнку картинку: «Смотри, девочка греет замёрзшие руки, дышит на них х-х-х! Давай тоже согреем ручки! Х-х-х.» Показываем ребёнку, как нужно дышать на руки.

**Игра «Ёжик»**

Показываем ребёнку игрушечного ёжика или картинку и говорим: «Это ёжик, смотри какие у него колючки, он носит на них яблоки и грибы. Когда он несёт грибок в свою норку, он фыркает вот так ф-ф-ф. Давай пофыркаем как ёжики». Подражание голосам животных и птиц

Животные - это первая лексика, которая усваивается детьми. Ребёнка необходимо научить не только тому, что кошка – мяу, лягушка – ква, коза – ме и т. д., но и тому, что мышка мама пищит ПИ-ПИ-ПИ, а мышонок пищит более тонко пи-пи-пи, большая лягушка кричит КВА, а маленькая ква и т.д.

**Подражание бытовым шумам**

Часы тикают – ТИК — ТАК  
Вода капает – КАП — КАП  
Малыш топает – ТОП — ТОП  
Молоток стучит ТУК — ТУК  
Ножницы режут ЧИК — ЧИК  
На качели качаемся КАЧ — КАЧ

Кушаем морковь ХРУМ – ХРУМ  
Машина едет БИ — БИ  
Пила пилит ВЖИК — ВЖИК

### **Речевое подражание (звукоподражание)**

— это воспроизведение вслед за говорящим произнесенных им звуков, слов, фраз.

Сначала это похоже на эхо: взрослый говорит — ребенок тут же повторяет. Чтобы общение ребенка с взрослым не напоминало игру в «попугайчиков», важно помнить, что речь нужно активировать в практической деятельности ребёнка, в игре. При этом важен эмоциональный контакт, положительная мотивация, устойчивое внимание ребенка.

Чтобы развить речевое подражание, необходимо начать с развития подражания вообще: "Сделай, как я делаю". Необходимо научить ребёнка подражать действиям с предметами (игра в мяч), научить подражать движениям рук, ног, головы. Для развития подражательных способностей нужно ежедневно заниматься пальчиковыми играми.

Звукоподражания – это начальный этап развития речевой функции и у ребёнка с нормой речи и у ребёнка с речевыми нарушениями только усваивают они их в разные сроки.

**Взрослые всегда должны помнить, как звучит их речь:**

- речь должна быть правильной, без речевых нарушений;

- артикуляция должна быть четкой, ребенок должен видеть движения губ взрослого;

- речь должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога;

- слова и фразы, предлагаемые ребенку для повторения, должны произноситься неоднократно;

- взрослый стимулирует активную речь ребенка при помощи вопросов;

- взрослый дает ребенку только образцы правильной речи, не следует повторять за ребенком воспроизводимые им слова-заменители.

### **Этапы развития речевого подражания**

Повторение отдельных звуков, которые несут смысловую нагрузку, в игре.

Повторение аморфных слов. Это слова-звукоподражания, слова-слоги, имеющие определённый смысл. это подражания голосам животных — гав, ква, мяу и т. д.; подражания звукам детских музыкальных инструментов — динь-динь, бом-бом, ду-ду и т. д.; подражания транспортным шумам — ту-ту, би-би и т. д., и другие различные аморфные слова: ребёнок может заменять ими слова, которые еще не способен произнести.

Повторение слов. Сначала это простые короткие слова — мама, папа, киса, дай, на, и т.д.

Особое внимание необходимо уделить усвоению ребенком слов-действий (глаголов), так как они играют ключевую роль в процессе развития детской речи: чем больше слов-названий действий в речи ребенка, тем выше уровень его развития!

Повторение коротких фраз. Это этап объединения в одном предложении нескольких слов (на начальном этапе — 2-3 слова). Например: Где папа? Там киса. Вот ложка.

Постепенно количество слов в произносимой ребенком фразе увеличивается, а ребенок учится словоизменению и грамматически правильному сочетанию слов в предложении.

### **Уточнение произнесения гласных звуков**

Рассматривая с ребёнком картинку, на которой изображена девочка, качающая куклу: «Это Аня она укладывает куклу спать и поёт А-а-а! Давай ей поможем. А-а-а!» Одновременно движениями имитируем укачивание куклы. Показываем малышу, как нужно широко открыть рот, когда поём.

Рассматривая с ребёнком картинку, на которой изображена девочка с большим зубом: «Это Оля у неё болит зуб, и она вздыхает О-о-о! Как вздыхает Оля О-о-о!» При произнесении прижимаем ладони к щекам и качаем головой.

Рассматриваем с ребёнком картинку или берём в руки игрушку:

- «Жеребёнок зовёт свою маму и кричит И-и-и! Давай покричим вместе с ним И-и-и!» Обращаем внимание малыша, что губы растянуты в улыбке.

- «Смотри, пароход плывёт к причалу и гудит У-у-у! Как гудит пароход У-у-у!». Обращаем внимание малыша, что губы вытянуты трубочкой.

- «Большой медведь кричит Э-Э-Э! (произносим громко, широко разводим руки в стороны). А маленький э-э-э! (произносим тише, руки сближены). Просим ребёнка изобразить, как кричит большой медведь, и как маленький. Можно предложить отгадать какой медведь кричит.

- «Смотри девочка заблудилась в лесу и кричит Ау! Ау! Давай покричим вместе с девочкой Ау! Ау!» Крича, прикладываем ладонь к лицу.



- «Как плачет малыш? Уа! Уа!»

- «Вот ослик он кричит Иа! Иа! Как кричит ослик? Иа! Иа!».

Вызывание междометий

1. Мячик упал в воду: - Ах! Ах! Ах!

2. Ваза разбилась: - Ох! Ох! Ох!

3. Девочка качается на качелях: Ух! Ух! Ух!

4. Саша рубит дрова: Эх! Эх! Эх!